



**Magia.** La manifestazione prevede un percorso di circa 1,5 km con 15 installazioni e un accompagnamento musicale

# Il Festival delle luci in Castello proietta Brescia nel mondo

Presentato in Regione  
«CidneOn2017»  
Nel circuito Lione, Praga,  
Eindhoven e Montreal

## Appuntamenti

Chiara Daffini

■ «Sarà un successo». Ne è certa l'assessore regionale al Territorio e all'Urbanistica Viviana Beccalossi, che ieri mattina ha presentato al Pirellone il festival internazionale delle luci CidneOn 2017, in programma al Castello di Brescia dall'11 al 15 febbraio. «Questo evento - ha detto la Beccalossi - sarà un trampoli-

no di lancio a livello internazionale e porrà Brescia nel fortunato circuito dei festival della luce, di cui fanno già parte Lione, Praga Eindhoven e Montreal».

In cabina di regia il Comitato amici del Cidneo Onlus, con la direzione artistica di Cieli Vibranti e il supporto di Robert Ten Caten, fondatore del Glow Festival di Eindhoven, in Olanda.

**Il percorso.** Si tratta di un percorso di circa un chilometro e mezzo, con quindici installazioni a cura di artisti internazionali e un accompagna-

### FLASH

**Quando.** Il Festival internazionale delle luci CidneOn si terrà dall'11 al 15 febbraio in Castello.

**Come.** Il percorso, gratuito e aperto a tutti, illuminerà il colle del Cidneo dalle 18.30 fino a tarda sera (l'ultimo ingresso è alle 22.30). Sarà possibile arrivarci grazie a un servizio di Light bus da piazzale Cesare Battisti e da piazzale Arnaldo oppure a piedi, nel percorso (illuminato per l'occasione) che parte da piazzetta Tito Speri. Nel periodo della manifestazione sarà invece vietato l'accesso al Castello in auto.

**Un'area ristoro.** Per l'occasione sarà attiva un'area ristoro nel piazzale di ingresso, con diverse proposte enogastronomiche.

mento musicale che intende riprodurre la colonna sonora della città, dalla polifonia di Luca Marenzio al pianoforte di Arturo Benedetti Michelangeli.

Simbolo dell'itinerario sarà il fuoco, filo conduttore della storia bresciana: dalle tribù celtiche che fondarono la città allo spirito dei santi Faustino e Giovita, che secondo la leggenda apparvero per salvare Brescia dall'assedio del Barbarossa; poi il fuoco delle armi risorgimentali e delle Dieci Giornate, fino a quello della rivoluzione industriale.

L'itinerario si concluderà con uno sguardo rivolto al futuro, simboleggiato dai fiori luminosi piantati dai bambini nel prato del Castello.

«CidneOn - ha sottolineato il sindaco Emilio Del Bono - si candida a diventare un appuntamento fisso e conclude con una festa di luci il piano di illuminazione pubblica che fa di Brescia la sola città italiana interamente illuminata a led».

Installazioni, videoproiezioni, performance live e anche una riproduzione in scala dell'Albero della vita, per una kermesse unica in Italia e in Europa: sarà infatti il primo festival delle luci interamente realizzato in un castello, di cui il pubblico apprenderà la storia e la bellezza.

Dopo l'enorme successo di The Floating Pears, Brescia aspira a tornare al centro dell'attenzione artistica internazionale. //